



*Casos reales: Benjamín Escamilla, el erotismo melodramático y la censura durante el ocaso de las fotonovelas (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Ríos Molina, Carlos Andrés

*Título del libro:* Melodramas de papel. Historias de la fotonovela en México

*País:* México

*Lugar de publicación:* ciudad de México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2021

*Serie o colección:* Historia Moderna y Contemporánea

*ISBN del Libro:* 978-607-30-4360-1

*Formato:* Impreso